



Bibliothèque de Villennes sur Seine

Place de la Libération
78670 Villennes sur Seine

Téléphone : 01 39 08 00 96
Messagerie : bibliotheque.Villennes-sur-seine@wanadoo.fr

Retrouvez nos nouveautés ainsi que nos suggestions, coups de cœur, bibliographies thématiques sur notre nouveau catalogue en ligne : villennes.opac3d.fr ou via le lien fourni sur le site de la mairie de Villennes

Maud MAYERAS

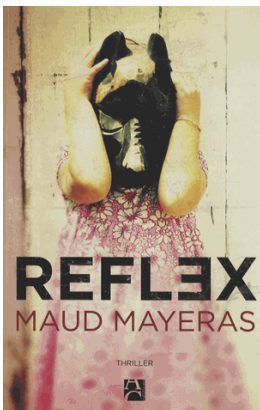
RP MAY

Nationalité : France
Né(e) le : 06/10/1981

Biographie :

Maud Mayeras est une romancière. Elle vit à Limoges.
Son premier thriller "Hématome," paru aux éditions Calmann-Lévy dans la collection Suspense en 2006, a pour sujet principal la dénonciation des violences faites aux femmes.

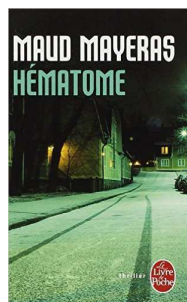
Il avait été très remarqué lors de sa sortie : finaliste Prix Polar SNCF 2006, Prix des Limbes pourpres 2006 et Prix Griffes noires du meilleur thriller de poche 2008.
Sept ans plus tard, son second roman intitulé "Reflex" (2013) est édité aux éditions Anne Carrière.
Lux sortira aux Editions Anne Carrière le 6 octobre 2016.



Photographe de l'identité judiciaire, Iris Baudry est discrète, obsessionnelle, déterminée. Disponible nuit et jour, elle shoote en rafales des cadavres pour oublier celui de son fils, sauvagement assassiné onze ans auparavant. Mais une nouvelle affaire va la ramener au cœur de son cauchemar : dans la ville maudite où son enfant a disparu, un tueur en série s'est mis à sévir. Et sa façon d'écorcher ses victimes en rappelle une autre... La canicule assèche la ville, détrempe les corps et échauffe les esprits, les monstres se révèlent et le brasier qu'Iris croyait éteint va s'enflammer à nouveau dans l'objectif de son reflex.

Anne Carrère,
2013

À découvrir également...



Le livre de poche,
2007

Coup de Cœur ❤️



Pierre LEMAITRE

RP LEM

Nationalité : France
Né(e) à : Paris , le 19/04/1951

Biographie :

Né à Paris, Pierre Lemaître a beaucoup enseigné aux adultes, notamment les littératures française et américaine, l'analyse littéraire et la culture générale.

Il est aujourd'hui écrivain et scénariste. Il a rendu hommage à ses maîtres (James Ellroy, William McIlvanney, Bret Easton Ellis, Émile Gaboriau...) dans son premier roman, "Travail soigné", qui a obtenu le Prix Cognac en 2006.

"Alex", prix des lecteurs du livre de poche, deuxième volet de la trilogie Verhoeven renoue avec le style de narration de "Robe de marié" (2009), publié entretemps après "Travail soigné" (2006).

En 2010 sort "Cadres noirs" qui rompt avec le style de ses autres polars et qui s'inspire d'un fait réel survenu à France Télévisions.

Le troisième volet de la trilogie "Sacrifices" est sorti en octobre 2012.

"Les grands moyens" est une nouvelle aventure de Camille Verhoeven, en marge de la trilogie.

En 2013 sort "Au revoir là haut", récompensé du Prix Goncourt 2013 et prochainement adapté au cinéma par Albert Dupontel.

En 2016, Lemaître renoue avec le roman noir avec Trois jours et une vie qui raconte la destinée d'un jeune assassin de 12 ans.

"Alex" sera adapté au cinéma prochainement par le producteur américain James B. Harris.




« À la fin de décembre 1999, une surprenante série d'événements tragiques s'abattit sur Beauval, au premier rang desquels, bien sûr, la disparition du petit Rémi Desmedt. Dans cette région couverte de forêts, soumise à des rythmes lents, la disparition soudaine de cet enfant provoqua la stupeur et fut même considérée, par bien des habitants, comme le signe annonciateur des catastrophes à venir. Pour Antoine, qui fut au centre de ce drame, tout commença par la mort du chien... »

2016, Albin Michel

À découvrir également...

- ◆ Alex (Le livre de poche) 2011
- ◆ Robe de marié (Le livre de poche) 2009
- ◆ Verhoeven –la trilogie (Le livre de poche) 2015

Coûps de Cœur 

Sandrine COLLETTE

RP COL

Nationalité : France
Né(e) à : Paris , 1970

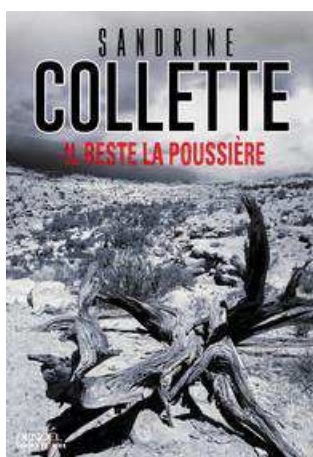
Biographie :

Sandrine Collette est docteur en science politique.

Elle partage sa vie entre l'université de Nanterre et son élevage de chevaux dans le Morvan.

"Des nœuds d'acier" (Denoël, 2013) est son premier roman. Il obtient le Grand Prix de littérature policière 2013.

En 2014, elle publie son second roman: "Un vent de cendres" (chez Denoël) qui revisite le conte La Belle et la Bête, "Six fourmis blanches" en 2015 et "Il reste la poussière" en 2016.



Patagonie. Dans la steppe balayée de vents glacés, un tout petit garçon est poursuivi par trois cavaliers. Rattrapé, lancé de l'un à l'autre dans une course folle, il est jeté dans un buisson d'épineux.

Cet enfant, c'est Rafael, et les bourreaux sont ses frères aînés. Leur mère ne dit rien, murée dans un silence hostile depuis cette terrible nuit où leur ivrogne de père l'a frappée une fois de trop. Elle mène ses fils et son élevage d'une main inflexible, écrasant ses garçons de son indifférence. Alors, incroyablement seul, Rafael se réfugie auprès de son cheval et de son chien.

Dans ce monde qui meurt, où les petits élevages sont remplacés par d'immenses domaines, l'espoir semble hors de portée. Et pourtant, un jour, quelque chose va changer. Rafael parviendra-t-il à desserrer l'étau de terreur et de violence qui l'enchaîne à cette famille?

Denoël, 2016

Corp de Coeur

À découvrir également...

- ◆ Des nœuds d'acier (Denoël) 2013
- ◆ Six fourmis blanches (Denoël) 2014



Maxime CHATTAM

RP CHA

Nationalité : France

Né(e) à : Herblay, Val-d'Oise , le 19/02/1976

Biographie :

Maxime Chattam, nom d'auteur de Maxime Drouot, est un romancier français, spécialisé dans le roman policier.

Au cours de son enfance, le jeune Maxime fait de fréquents séjours aux États-Unis: sa première destination en 1987 est Portland dans l'Oregon, ville qui lui inspirera son premier thriller ("Le 5ème règne", 1999). Rêvant d'abord d'être comédien, il suit le Cours Simon, devient figurant dans un spectacle de Robert Hossein et joue dans plusieurs téléfilms.

Il fait plusieurs petits boulots et reprend ses études de Lettres modernes.

Pour se faire connaître du milieu du livre, il devient vendeur de romans policiers à la FNAC.

Il suit une formation de criminologie pendant un an où il étudie la psychiatrie criminelle, la police technique et scientifique et la médecine légale. Il assiste même à des autopsies et rencontre des spécialistes pour préparer son roman.

Toujours libraire, il consacre ses week-ends à son projet de thriller. Il rédige "L'âme du mal" en 2001, qui est publié l'année suivante chez Michel Lafon. Ce roman devient le premier volet de la "Trilogie du mal," suivi de "In Tenebris" et "Maléfices."

Maxime Chattam est membre du collectif d'artistes La Ligue de l'Imaginaire.

La trilogie de Joshua Brolin

- ◆ L'âme du mal (Michel Lafon) 2002
- ◆ In Tenebris (Pocket) 2004
- ◆ Maléfices (Pocket) 2005

Le dyptique du temps

- ◆ Léviatemp (Albin Michel) 2010
- ◆ Le requiem des abysses (Albin Michel) 2011

Et aussi...

- ◆ La promesse des ténèbres (Albin Michel) 2009
- ◆ La théorie Gaïa (Albin Michel) 2008
- ◆ Prédateurs (Albin Michel) 2007

Jean d'AILLON

RP AIL

Nationalité : France

Né(e) à : Gabon , le 16/04/1948

Biographie :

Jean d'Aillon, pseudonyme de Jean-Louis Roos, est un auteur français, essentiellement de romans policiers historiques.

Docteur d'État en sciences économiques, il vit à Aix-en-Provence, théâtre de plusieurs de ses romans. Il a également fait carrière dans l'enseignement en tant que professeur d'histoire économique et de macroéconomie à l'université. Il accepte ensuite un poste dans l'administration des finances et au sein de la Commission européenne, poste dont il démissionne en 2007.



La guerre des trois Henri

- ◆ Les rapines du Duc de Guise (JC Lattès) 2010
- ◆ La guerre des amoureuses (JC Lattès) 2011
- ◆ La ville qui n'aimait pas son roi (JC Lattès) 2011

Les enquêtes de Louis Fronsac

- ◆ Les ferrets de la reine (Le Masque) 2011
- ◆ Le secret de l'Enclos du Temple (J'ai lu) 2011
- ◆ La conjecture de Fermat –la trilogie (J'ai lu) 2010

Les aventures de Guilhem d'Ussel, Chevalier Troubadour

- ◆ Marseille, 1198 (J'ai lu) 2010
- ◆ Paris, 1199 (J'ai lu) 2010
- ◆ Londres, 1200 (J'ai lu) 2011
- ◆ Montségur, 1201 (J'ai lu) 2012
- ◆ De taille et d'estoc –la jeunesse de Guilhem d'Ussel (Presses de la Cité) 2012

À découvrir également...

- ◆ La conjuration des importants (Le Masque) 2005
- ◆ Le captif au masque de fer (Le Masque) 2013



Jean-François PAROT

RP PAR

Nationalité : France

Né(e) à : Paris , le 27 juin 1946

Biographie :

Jean-François Parot est un diplomate et écrivain français, spécialiste du Paris du XVIIIe siècle.

Issu d'une famille proche du cinéma (enfant, il se promène avec Jean Gabin, sa mère travaille pour Marcel Carné, son grand-père était monteur du Napoléon d'Abel Gance), il est licencié ès Lettres, titulaire d'une maîtrise en histoire et diplômé d'études supérieures d'ethnologie, spécialiste des techniques de momification égyptiennes et des mythes des sociétés océaniques, et du Paris du XVIIIe siècle. À l'issue de son service militaire, en coopération à Saint-Louis du Sénégal, Jean-François Parot expliquait s'être lancé en diplomatie "par hasard", sur le conseil du consul général auprès duquel il avait été affecté. Il a été vice-consul à Kinshasa (1974), consul général de France à Saïgon (de 1982 à 1987) et à Athènes, conseiller d'ambassade à Doha, Khartoum, Djibouti, Ouagadougou, Sofia, ministre conseiller à Tunis et numéro 2 à l'Ambassade de France, ainsi que conseiller au ministère de l'industrie et sous-directeur du personnel du ministère des affaires étrangères à Nantes.

Entre 2002 et 2006, il était directeur adjoint de la Direction de la Coopération Militaire et de Défense. Il est actuellement Ambassadeur en République de Guinée Bissau depuis 2002.

Il est surtout connu pour être l'auteur de la série policière Nicolas Le Floch, parue aux éditions Jean-Claude Lattès et dans la collection "Grands Détectives" aux Éditions 10/18. C'est lorsqu'il était en poste à Sofia, que Jean François Parot eut l'idée du personnage de Nicolas Le Floch, policier du XVIIIe, né à Guérande et commissaire au Châtelet. Chaque récit est inscrit dans une période politique précise dont les éléments se nouent harmonieusement aux méandres de l'action. Mélanges d'aventures, d'enquêtes policières et de reconstitutions historiques, ses ouvrages sont traduits en italien, en espagnol, en anglais et en russe. Ils sont actuellement l'objet d'une adaptation télévisuelle par Hugues Pagan (quatre épisodes tournés).

Le principal attrait de ses romans réside dans la précision scrupuleuse apportée au tableau du Paris du XVIIIe siècle qu'il propose. Il y mêle avec talent événements historiques et intrigue policière solidement construite.

Les enquêtes de Nicolas Le Floch



J. C. Lattès, 2015

À la terrible année 1783, marquée par les retombées d'un volcan islandais en éruption, succède en 1784 l'hiver du siècle. À Paris, le peuple élève des obélisques de neige et de glace en reconnaissance de la charité des souverains. Dans l'une d'elles, au dégel, apparaît le corps d'une femme dénudée qui ressemble étonnamment à la reine Marie-Antoinette.

Nicolas Le Floch se lance dans une enquête minutieuse de laquelle, investigation après investigation, il ressort que la victime participait à des soirées particulières organisées à Monceau par le duc de Chartres, futur duc d'Orléans. Derrière ce fait divers se dissimule un complot de cour visant à compromettre la Couronne.

- ◆ L'énigme des Blancs-Manteaux (JC Lattès) 2000
- ◆ L'affaire Nicolas Le Floch (JC Lattès) 2002
- ◆ Le crime de l'Hotel Saint-Florentin (JC Lattès) 2004
- ◆ Le sang des farines (JC Lattès) 2005
- ◆ Le cadavre anglais (JC Lattès) 2007
- ◆ Le noyé du Grand Canal (JC Lattès) 2009
- ◆ L'honneur de Sartine (JC Lattès) 2010
- ◆ L'enquête russe (10/18) 2013
- ◆ L'année du volcan (JC Lattès) 2013

**Romain SARDOU****RP SAR**

Nationalité : France

Né(e) à : Boulogne-Billancourt , le 06/01/1974

Biographie :

Issu d'une longue lignée d'artistes, il est le fils de Michel Sardou et d'Élisabeth Haas, dite Babette, le petit-fils de Fernand et Jackie Sardou et l'arrière-petit-fils de Valentin Sardou. Son frère est le comédien Davy Sardou.

Il se passionne très jeune pour l'opéra (principalement Wagner), cet amour le conduit à la découverte du théâtre, puis à celle de la litté-

ture. L'engouement pour la lecture prend rapidement le pas sur la musique.

Il abandonne le lycée en début de première avec l'intention de devenir auteur dramatique. Il s'inscrit à un cours de théâtre – qu'il suit pendant trois ans – afin de mieux saisir la mécanique des textes de scène et de cerner le métier des comédiens. Il poursuit en parallèle de nombreux "exercices d'écriture," tous tournés vers le théâtre. Insatisfait, il s'installe à la campagne durant quatre ans pendant lesquels il complète sa bibliothèque et dévore les historiens.

Il part ensuite travailler deux ans à Los Angeles, où il écrit des scénarios pour enfants pour les studios Disney. Puis il rentre en France et se lance dans l'écriture.

Son premier roman, "Pardonnez nos offenses," publié en 2002 aux éditions XO, rencontre un certain succès (plus de 300 000 exemplaires et 16 traductions). Ce roman est un thriller médiéval mélangeant intrigues politico-religieuses et mysticisme. Un deuxième roman, "L'Éclat de Dieu," est paru en 2004, suivi de "Une seconde avant Noël," en 2005.

En septembre 2006 est publié son quatrième roman : "Personne n'y échappera" aux éditions XO.

En 2008 il publie "Délivrez-nous du mal," suite de son premier roman, "Pardonnez nos offenses". Romain, projette d'écrire neuf romans dans cette "série," ayant pour chacun une strophe du Notre Père pour titre. Le prochain roman de cette série devrait s'appeler Que votre volonté soit faite.

En 2010, Romain Sardou s'aventure dans un nouveau genre littéraire avec "America." Dans ce roman, il conte la création de la treizième colonie américaine, la Géorgie. Il se base sur des faits et des personnages réels et y ajoute une rivalité entre deux familles fictives.

Romain Sardou est marié à Francesca Gobbi depuis le 16 octobre 1999 et père de trois enfants. C'est pour eux qu'il a écrit aussi de beaux contes de Noël : Une seconde avant Noël puis Sauver Noël... et L'Arche de Noël. La famille réside à Neuchâtel en Suisse.

- ◆ Pardonnez nos offenses (XO) 2002
- ◆ Personne n'y échappera (XO) 2006
- ◆ Délivrez-nous du mal (XO) 2008

Serge BRUSSOLO

RP BRU

Nationalité : France

Né(e) à : Paris, France , le 31 mai 1951

Biographie :

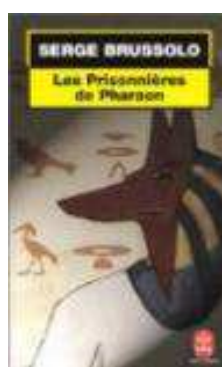
Serge Brussolo est un écrivain français de science-fiction, de fantastique, de thriller et de roman historique. Il écrit pour les adultes et les adolescents. Inspiré par une enfance tourmentée, il se réfugie très tôt dans l'écriture. Dès douze ans, il cherche à faire publier ses textes mais son style inclassable lui ferme pendant de longues années les portes des maisons d'édition. Après avoir suivi des études de lettres et de psychologie, il exerce plusieurs petits métiers tout en ne renonçant pas à vivre un jour de sa plume. La première reconnaissance arrive en 1978 lorsqu'il réussit à faire paraître une première nouvelle, Funnyway dans l'anthologie Futurs au présent dirigée par Philippe Curval. Ce texte sera récompensé par le Grand prix de la science-fiction française en 1979. Il publie quelques textes dans des fanzines de science-fiction avant son premier recueil de nouvelles "Vue en coupe d'une ville malade".

Plus tard, il abandonne la science-fiction pour se consacrer à d'autres formes narratives, notamment le thriller et le roman historique.

Nommé depuis l'année 2000 à la direction littéraire des éditions Le Masque, il a ajouté à sa large palette l'écriture de livres pour la jeunesse, avec la série Peggy Sue et les fantômes, puis Sigrid et les mondes perdus ainsi que d'autres séries dont les épisodes sont souvent inspirés de ses anciennes œuvres pour adultes. C'est dans cette veine qu'il a rencontré son plus beau succès commercial, succès international puisque les aventures de Peggy Sue sont traduites dans une vingtaine de langues.

Il est également connu sous les quatre pseudonymes de Akira Suzuko, Kitty Doom, D. Morlok et Zeb Chilli-cothe.

Écrivain de talent, il a l'occasion de faire adapter ses romans sur le grand écran, en 2002 : Les enfants de la pluie (film d'animation) et en 2008 : Les emmurés (Walled in).



Franck THILLIEZ

RP THI

Nationalité : France

Né(e) à : Annecy , le 15/10/1973

Biographie :

Franck Thilliez, ingénieur en nouvelles technologies, vit actuellement dans le Pas-de-Calais.

D'abord passionné de cinéma, il devient ingénieur spécialisé dans les nouvelles technologies et l'informatique. Il allie cette passion à son goût pour les thrillers pour donner naissance à son premier roman,

"Train d'enfer pour Ange rouge" (La Vie du Rail, « Rail Noir », 2003), qui a été nommé au Prix SNCF du polar français 2004.

Il est également l'auteur de "La Chambre des morts" (Le Passage, 2005), "Deuils de miel" (La Vie du Rail, « Rail Noir », 2006), "La Forêt des ombres" (Le Passage, 2006) "La Mémoire fantôme" (Le Passage, 2007) "L'Anneau de Moebus" (Le passage 2008) et Fractures (Le passage 2009), "Vertige" (Fleuve noir, 2011) et "Atomka" (Fleuve noir, 2012).

Le succès rencontré depuis "La Chambre des morts" lui a permis de cesser son travail d'informaticien à Sollac Dunkerque pour se consacrer exclusivement à son travail d'écriture.

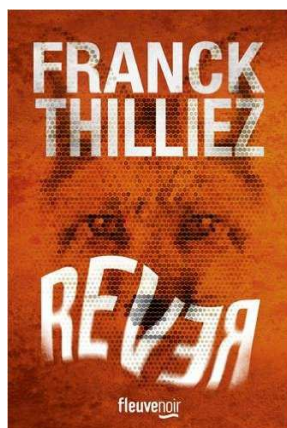
"Le syndrome [E]", sorti en octobre 2010, est le premier volume d'un diptyque consacré à la violence, bientôt suivi par "Gataca," sorti en avril 2011.

Grand passionné de thriller à l'instar de 8 mm de Joel Schumacher où l'on retrouve dans ses romans quelques clins d'œil. L'atmosphère de ses livres est bien similaire à ce que l'on peut ressentir dans ce genre de film glauque. Son inspiration en est évidente, et ajoutée à son imagination débordante, sa plume conduit à des romans vraiment captivants.

"La Chambre des morts" est adapté au cinéma en 2007 par Alfred Lot. Malgré un certain succès critique, le film connaît en salles une réussite mitigée. "La Forêt des ombres" est en cours d'adaptation cinématographique par Julien Leclercq.

En octobre 2013 est apparu "Puzzle" aux éditions du Fleuve.

En octobre 2014 chez le même éditeur, l'on retrouve le duo Hennebelle et Sharko dans "Angor" puis "Pandemia" en 2015.



Fleuve Noir,
2016

Si ce n'étaient ses cicatrices et les photos étranges qui tapissent les murs de son bureau, on pourrait dire d'Abigaël qu'elle est une femme comme les autres. Si ce n'étaient ces moments où elle chute au pays des rêves, on pourrait jurer qu'Abigaël dit vrai. Abigaël a beau être cette psychologue qu'on s'arrache sur les affaires criminelles difficiles, sa maladie survient toujours comme une invitée non désirée. Une narcolepsie sévère qui la coupe du monde plusieurs fois par jour et l'emmène dans une dimension où le rêve empiète sur la réalité.

À découvrir également...

- ◆ La mémoire fantôme (Le Passage) 2007
- ◆ La chambre des morts (Le Passage) 2009
- ◆ Fractures (Le Passage) 2009
- ◆ Le syndrome E (Fleuve) 2010
- ◆ Gataca (Fleuve) 2011
- ◆ Vertige (Fleuve) 2011
- ◆ Atomka (Fleuve) 2012
- ◆ Puzzle (Fleuve) 2013
- ◆ Angor (Pocket) 2015
- ◆ Pandemia (fleuve) 2015

Coup de Cœur



Jean-Christophe GRANGE

RP GRA

Nationalité : France

Né(e) à : Boulogne- Billancourt , le 15/07/1961

Biographie :

Jean-Christophe Grangé est né à Paris en 1961. Après des études de lettres à la Sorbonne aboutissant à une maîtrise sur Gustave Flaubert, il devient rédacteur publicitaire.

En 1989, il se lance dans le journalisme comme grand reporter pour le National Geographic, Paris Match et le Sunday Times.

Il crée par la suite la société L&G pour faire des reportages en free lance. Ces derniers vont l'entraîner aux quatre coins du monde et lui rapporter plusieurs prix : Reuter en 1991, World Press en 1992. Ces enquêtes seront aussi une formidable source d'inspiration pour ces romans.

Son premier roman est publié en 1994. En parallèle de son travail littéraire, il écrit des scénarios pour le cinéma et la télévision et récemment, il collabore de plus en plus avec Frédéric Schoendorffer au scénario et à la production.

Plusieurs de ses romans ont été adaptés au cinéma et à la télévision, il a été traduit dans une vingtaine de langue et est l'un des rares écrivains français dans son genre littéraire à être apprécié aux États-Unis.

Son second roman paru en 1998, les Rivières pourpres, ne passera pas inaperçu. Le succès auprès du public se confirmera d'ailleurs en 2000, année où le roman est adapté au cinéma.

En cette même année 2000 paraît Le Concile de Pierre. En 2003, il publie L'Empire des loups. En 2004 sort La Ligne noire, premier tome d'une trilogie de romans sur la «compréhension du mal sous toutes ses formes.»

Le succès ne se dément pas avec le deuxième volet de cette trilogie, Le Serment des Limbes sorti en 2007. Parallèlement à sa carrière de romancier, il continue à travailler pour le cinéma : outre l'adaptation des Rivières pourpres, il a également écrit le scénario de Vidocq (de Jean-Christophe Comar dit Pitof en 2001) et a collaboré à la plupart des réalisations ou projets tirés de ses romans.

Il publie "Miserere "en 2008, "La forêt des Mânes" en 2009.



Albin Michel, 2015

Albin Michel, 2016

Le père est le premier flic de France. Le fils aîné bosse à la Crime. Le cadet règne sur les marchés financiers. La petite sœur tapine dans les palaces. Chez les Morvan, la haine fait office de ciment familial. Pourtant, quand l'Homme-Clou, le tueur mythique des années 70, ressurgit des limbes africaines, le clan doit se tenir les coudes. Sur fond d'intrigues financières, de trafics miniers, de magie yombé et de barbouzeries sinistres, les Morvan vont affronter un assassin hors norme, qui défie les lois du temps et de l'espace. Ils vont surtout faire face à bien pire : leurs propres démons.

À découvrir également...

- ◆ Les rivières pourpres (Albin Michel) 1998
- ◆ Le concile de Pierre (Albin Michel) 2000
- ◆ Le vol des cigognes (Albin Michel) 2001
- ◆ L'empire des loups (Albin Michel) 2002
- ◆ La ligne noire (Albin Michel) 2004
- ◆ Le serment des limbes (Albin Michel) 2007
- ◆ Miserere (Albin Michel) 2008
- ◆ La forêt des Mânes (Albin Michel) 2009
- ◆ Le passager (Albin Michel) 2011
- ◆ Kaïken (Albin Michel) 2012

Carte de Coeur



Maud TABACHNIK

RP TAB

Nationalité : France

Né(e) à : Paris , le 12/11/1938

Biographie :

Maud Tabachnik entreprend des études secondaires générales et commerciales, mais, après le bac et quelques hésitations, elle se décide pour la kinésithérapie dont elle sera diplômée en 1963 et qu'elle exercera pendant 17 ans avec une spécialisation d'ostéopathie. Elle est passionnée de lecture, de cinéma, aime la nature et les villes et adore les bêtes.

En 1983, elle part vivre en Touraine où elle commencera d'écrire sans envisager d'abord la publication. Dix ans plus tard, elle revient dans la capitale et se consacre entièrement à l'écriture.

Sa spécialité est le thriller politique et féministe. Dans "J'ai vu le diable en face", elle aborde des thèmes tels que les meurtres de femmes de Ciudad Juarez. Plusieurs de ses romans se déroulent aux États-Unis, et mettent en scène le lieutenant de police Sam Goodman et la journaliste homosexuelle Sandra Khan.

À découvrir

- ◆ Le sang de Venise (Flammarion) 2000
- ◆ Mauvais frère (Albin Michel) 2002
- ◆ La honte leur appartient (Le Masque) 200
- ◆ Douze heures pour mourir (Albin Michel) 2004
- ◆ Le festin de l'araignée (France Loisirs) 2008
- ◆ Je pars demain pour une destination inconnue –1947 (Archipel) 2012

Dominique SYLVAIN**RP SYL**

Nationalité : France

Né(e) à : Thionville, Lorraine, le 30/09/1957

Biographie :

Dominique Sylvain a été journaliste indépendante pour "Le Journal du Dimanche," puis journaliste d'entreprise et responsable du mécénat dans la sidérurgie (groupe Usinor).

Pendant douze ans, elle a vécu avec sa famille en Asie. Ainsi, Tokyo, où elle a passé dix ans, lui a inspiré son premier roman Baka ! (1995). Sœurs de sang et Travestis (1997 et 1998) ont été écrits à Singapour.

Elle a reçu le Prix Sang d'Encre en 2000 pour Vox, le prix Michel Lebrun en 2001 pour Strad, le Grand prix des lectrices de Elle 2005 pour Passage du Désir et le prix du meilleur polar du magazine LIRE pour Guerre sale en 2011.

Ses quinze romans ont tous été publiés dans la collection Chemins Nocturnes, aux Éditions Viviane Hamy.



À découvrir

- ◆ Vox (Viviane Hamy) 2000
- ◆ Cobra (Viviane Hamy) 2002
- ◆ Passage du désir (Viviane Hamy) 2005
- ◆ L'absence de l'ogre (Viviane Hamy) 2007
- ◆ Guerre sale (Viviane Hamy) 2011

Egalement en gros caractères... Et en livre audio !



**Fred VARGAS****RP VAR**

Nationalité : France
Né(e) à : Paris , le 07/06/1957

Biographie :

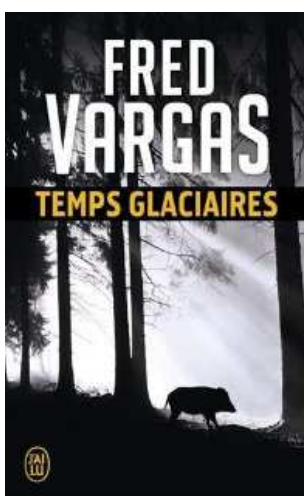
Fred Vargas, de son vrai nom Frédérique Audoin-Rouzeau, est une femme de lettres française. Auteur de romans policiers à fort succès, elle a choisi, avec "Vargas," le même pseudonyme que celui de sa sœur jumelle Joëlle, peintre contemporaine connue sous le nom de Jo Vargas. Ce pseudonyme fait référence à Maria Vargas, personnage joué

par l'actrice Ava Gardner dans le film "La Comtesse aux pieds nus."

Frédérique Audoin-Rouzeau est la fille de Philippe Audoin, écrivain surréaliste proche d'André Breton. Elle a pour frère l'historien Stéphane Audoin-Rouzeau, spécialiste de la Première Guerre mondiale et co-directeur du centre de recherche de l'Historial de la Grande Guerre, qui lui a inspiré le personnage de Lucien Devernois.

Elle a débuté sa "carrière" d'écrivain de roman policier par un coup de maître. Son premier roman "Les Jeux de l'Amour et de la Mort", sélectionné sur manuscrit, reçut le Prix du roman policier du Festival de Cognac en 1986 et fut donc publié aux éditions du Masque.

Devant ce succès grandissant, l'auteur se fait de plus en plus rare, fuyant tout ce qui peut de près ou de loin ressembler à une mondanité. Depuis, elle a publié une dizaine de romans, et quelques bandes dessinées avec Edmond Baudoin. Elle a fait de son frère Stéphane Audoin-Rouzeau le personnage d'un de ses romans. Elle a obtenu le prix Landerneau polar en 2015 pour " Temps glaciaires " aux éditions Flammarion.



J'ai lu,
2016

" Adamsberg attrapa son téléphone, écarta une pile de dossiers et posa les pieds sur la table, s'inclinant dans son fauteuil. Il avait à peine fermé l'oeil cette nuit, une de ses soeurs ayant contracté une pneumonie, dieu sait comment.

- La femme du 33 bis? demanda t-il. Veines ouvertes dans la baignoire ? Pourquoi tu m'emmerdes avec ça à 9 heures du matin, Bourlin? D'après les rapports internes il s'agit d'un suicide avéré. Tu as des doutes?

Adamsberg aimait bien le commissaire Bourlin. Grand mangeur, grand fumeur, grand buveur, en éruption perpétuelle, vivant à plein régime en rasant les gouffres, dur comme pierre et bouclé comme un jeune agneau, c'était un résistant à respecter, qui serait encore à son poste à 100 ans.

- Le juge Vermillon, le nouveau magistrat zélé, est sur moi comme une tique, dit Bourlin. Tu sais ce que ça fait les tiques? "

À découvrir également...

- ◆ L'homme à l'envers (Viviane Hamy) 1999
- ◆ Pars vite et reviens tard (Viviane Hamy) 2001
- ◆ Coule la Seine (Viviane Hamy) 2002
- ◆ Sous les vents de Neptune (Viviane Hamy) 2004
- ◆ Debout les morts (J'ai lu) 2006
- ◆ Sans feu ni lieu (J'ai lu) 2006
- ◆ Dans les bois éternels (Viviane Hamy) 2006
- ◆ Les jeux de l'amour et de la mort (Le Masque) 2007
- ◆ Un lieu incertain (Viviane Hamy) 2008
- ◆ L'armée furieuse (Viviane Hamy) 2011

Michel BUSSI

RP BUS

Nationalité : France

Né(e) à : Louviers , le 29/04/1965

Biographie :

Michel Bussi est professeur de géographie et directeur du laboratoire de modélisation et traitements graphiques en géographie de l'Université de Rouen.

Comme chercheur universitaire, il publie depuis une vingtaine d'années des articles et ouvrages scientifiques.

Son premier roman, "Code Lupin", s'est vendu à plus de 7 000 exemplaires et a ensuite été publié en feuilleton, pendant 30 jours lors de l'été 2010 par le quotidien "Paris Normandie".

Son deuxième roman, "Omaha crimes", a obtenu le prix Sang d'encre de la ville de Vienne en 2007, le prix littéraire du premier roman policier de la ville de Lens 2008, le prix littéraire lycéen de la ville de Caen 2008, le prix Octave-Mirbeau de la ville de Trévières 2008 et le prix des lecteurs Ancres noires 2008 de la ville du Havre, devant les meilleurs auteurs de polar de l'année.

Il publie en 2008 son troisième roman, "Mourir sur Seine", qui s'est vendu en quelques semaines à plusieurs milliers d'exemplaires et a obtenu en 2008 le prix du Comité régional du livre de Basse-Normandie (prix Reine Mathilde).

Il a publié en 2009 un nouveau roman, "Sang famille", destiné à la fois aux adultes et aux adolescents. Son roman "Nymphéas noirs" remporte notamment le prix des lecteurs du festival Polar de Cognac, le prix du polar méditerranéen, le prix Michel Lebrun de la 25e heure du Mans, le prix des lecteurs du festival Sang d'Encre de la ville de Vienne, le Grand prix Gustave Flaubert de la Société des écrivains normands, devenant ainsi le roman policier français le plus primé en 2011.



Eté 1989

La Corse, presqu'île de la Revellata, entre mer et montagne.

Une route en corniche, un ravin de vingt mètres, une voiture qui roule trop vite... et bascule dans le vide. Une seule survivante : Clotilde, quinze ans. Ses parents et son frère sont morts sous ses yeux.

Eté 2016

Clotilde revient pour la première fois sur les lieux de l'accident, avec son mari et sa fille ado, en vacances, pour exorciser le passé. A l'endroit même où elle a passé son dernier été avec ses parents, elle reçoit une lettre. Une lettre signée de sa mère.

Vivante ?

Presses de la Cité,
2016

Corps de Coeur

À découvrir également...

- ◆ Un avion sans elle (Presses de la Cité) 2013
- ◆ Nymphéas noirs (Pocket) 2013
- ◆ Ne lâche pas ma main (Presses de la Cité) 2013
- ◆ Gravé dans le sable (Presses de la Cité) 2014
- ◆ N'oublier jamais (Presses de la Cité) 2014
- ◆ Maman a tort (Presses de la Cité) 2015

Jean FAILER**RP FAI**

Biographie :

Jean Failler est né le 26 février 1940 à Quimper d'un père menuisier et d'une mère blanchisseuse.

Pendant les vacances scolaires, il pratique la pêche côtière sur le bateau de son grand-père maternel à Douarnenez et les travaux des champs avec son grand père paternel à Plonéour Lanvern (Finistère). Il entre dans la vie active à 17 ans après avoir obtenu un certificat d'aptitude comptable, métier qui le rebute et qu'il n'exercera jamais.

Il sera par la suite (brièvement) trieur de courrier à la poste puis démarcheur d'assurance avant d'effectuer son service militaire en Algérie dans les troupes de marine. A partir de 1962 il travaille dans l'entreprise familiale. (Mareyage-poissonnerie) que ses parents ont créé.

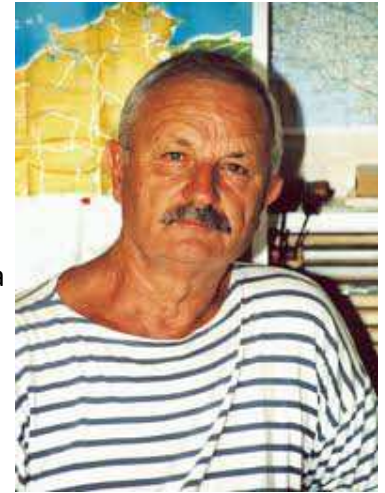
Passionné de littérature, il présente en 1983 sa première pièce de théâtre au concours national de l'Acte à Metz (le ruban bleu) qui sera primée et crée sur France Culture. Quinze autres pièces suivront. Son premier roman "L'ombre du Vétéran" (roman historique) recevra le prix des écrivains bretons en 1993), puis il entamera la série "les enquêtes de Mary Lester". (13 numéros à ce jour).

Jean Failler est également l'auteur de nouvelles ("le gros lot"), de chroniques ("gens et choses de Bretagne"), de livres pour enfants. En 1998 la télévision a tourné "Marée blanche" à Concarneau et six autres tournages sont prévus en 1999, la diffusion devant se faire sur France 3 fin 1999.

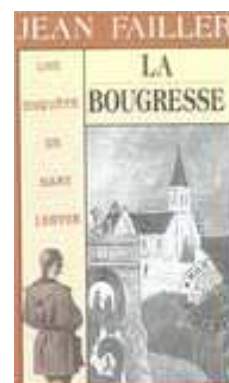
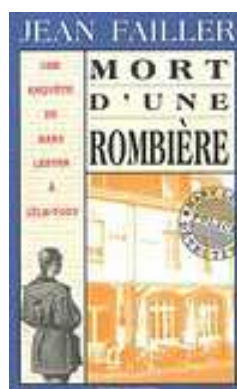
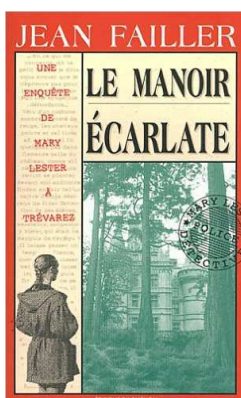
Jean Failler vit et écrit à Quimper (Finistère).

2014 : à ce jour, la dernière aventure de Mary Lester est en 2 tomes de numéros 40 et 41. D'après ces tomes, Jean Failler vit maintenant à l'île Tudy.

2015 : une nouvelle enquête en 2 tomes (42 et 43) "Etat de siège pour Mary Lester" est parue.



Les enquêtes de Mary Lester



Caryl FERÉY

RP FER

Nationalité : France

Né(e) à : Caen (Calvados) , le 1/06/1967

Biographie :

Caryl Férey a grandi en Bretagne, une terre qu'il aime pour ses côtes déchiquetées, ses concerts dans les bistrotts et ses tempêtes. Grand voyageur, il a parcouru l'Europe à moto, puis a fait un tour du monde à 20 ans. Il a notamment travaillé pour le Guide du Routard.

En 1994, paraît chez Balle d'Argent, petite maison d'édition rennaise, son premier roman "Avec un ange sur les yeux". Il sort la même année son premier polar, puis quatre ans plus tard le très remarqué Haka. Il écrit aussi pour les enfants, pour des musiciens, le théâtre et la radio. Il se consacre aujourd'hui entièrement à la littérature.

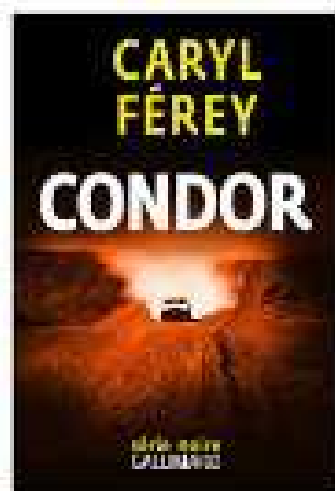
Il a obtenu le Prix SNCF du polar 2006 pour "Utu" et le Grand prix de littérature policière 2008 pour "Zulu".

En 2009, il obtient le prix Jean Amila au Salon du livre d'expression populaire et de critique sociale d'Arras pour "Zulu".

2010 : Grand chelem avec "Zulu" - dix prix, neuf traductions, film tourné au cinéma à l'été 2012 par Jérôme Salle et sortie prévue en novembre 2013.

Sortie de "Mapuche" en 2012 qui obtient le Prix Landerneau polar 2012, paru en "Série noire" ainsi que le Prix Ténébris en 2013.

Son dernier roman, « Condor » sort en 2016.



Gallimard,
2016

Condor, C'est l'histoire d'une enquête qui commence dans les bas-fonds de Santiago, submergés par la pauvreté et la drogue, pour s'achever dans le désert minéral d'Atacama... Condor, c'est une plongée dans l'histoire du Chili, de la dictature répressive des années 1970 au retour d'une démocratie plombée par l'héritage politique et économique de Pinochet... Condor, c'est surtout une histoire d'amour entre Gabriela, jeune vidéaste mapuche qui porte l'héritage mystique de son peuple, et Esteban, avocat spécialisé dans les causes perdues, portant comme une croix d'être issu d'une grande famille à la fortune controversée...

À découvrir également...

- ◆ Zulu (Gallimard) 2009
- ◆ Mapuche (Gallimard) 2012

**Georges SIMENON****RP SIM**

Nationalité : Belgique

Né(e) à : Liège , le 12/02/1903

Mort(e) à : Lausanne , le 04/09/1989

Biographie :

Georges Joseph Christian Simenon est un écrivain belge francophone.

Sa vie commence par un mystère, il serait né un vendredi 13, mais déclaré le 12 par superstition.

Après des études chez les jésuites, et amené de bonne heure à gagner sa vie, Georges Simenon est contraint d'exercer divers métiers. Un temps reporter à La Gazette de Liège, il circule volontiers de par le monde, séjournant notamment à Paris.

"Le Roman d'une dactylo", publié sous un pseudonyme en 1924, est un véritable succès populaire. Dès lors, cet auteur prolifique rédige roman sur roman, à un rythme impressionnant, et donne naissance au fameux commissaire Maigret.

Simenon était un romancier d'une fécondité exceptionnelle : on lui doit 192 romans, 158 nouvelles, plusieurs œuvres autobiographiques et de nombreux articles et reportages publiés sous son propre nom et 176 romans, des dizaines de nouvelles, contes galants et articles parus sous 27 pseudonymes.

Les tirages cumulés de ses livres atteignent 550 millions d'exemplaires. Georges Simenon est, selon l'Annuaire Statistique de l'UNESCO de 1989, le dix-huitième auteur toutes nationalités confondues, le quatrième auteur de langue française, et l'auteur belge le plus traduit dans le monde.

Simenon gravit les marches de l'Académie royale de Belgique en 1952, rendant au genre policier toutes ses lettres de noblesse. Il a été choisi comme un des Cents Wallons du siècle, par l'Institut Jules Destrée, en 1995.

À découvrir ou redécouvrir...

- ◆ La rue aux Trois poussins (Presses de la Cité) 1963
- ◆ La chambre bleue (Presses de la Cité) 1964
- ◆ Maigret et le tueur (Presses de la Cité) 1969
- ◆ Ombre chinoise (Fayard) 1970
- ◆ Maigret et l'homme tout seul (Presses de la Cité) 1971
- ◆ Les Pitard (Gallimard) 1975
- ◆ La Marie du port (Gallimard) 1975
- ◆ Les fiançailles de Mr. Hire (Pocket) 1976
- ◆ Pietr le letton (Presses de la Cité) 2004
- ◆ Maigret et le voleur paresseux (Feryane) 2008
- ◆ Maigret en Bretagne ; Le chien jaune ; Les mémoires de Maigret (Le livre de poche) 2011



Camilla LACKBERG

RP LAC

Nationalité : Suède

Née à : Fjällbacka , le 30/08/1974

Biographie :

Jean Edith Camilla Läckberg Eriksson, née le 30 août 1974 à Fjällbacka, est une écrivaine suédoise, auteure de romans policiers.

À 5 ans, elle écrit un conte d'horreur sur Santa Claus. Pourtant elle ne se dirige pas vers l'écriture mais travaille comme économiste à Stockholm. Son mari, son frère et sa mère lui offrent un jour un stage d'écriture, durant lequel elle écrit son premier roman, "La Princesse des glaces."

Les romans de Camilla Läckberg se situent tous près de son lieu de naissance, la petite ville côtière de Fjällbacka, en Suède.

Camilla Läckberg a deux enfants, Wille et Meja, d'un précédent mariage, et un troisième, Charlie, avec son second mari Martin Melin.

Elle est aussi l'auteur d'une série de livres pour enfants, "Supercharlie".

Le tournage de la série suédoise Les Enquêtes d'Érica a commencé en août 2011, dans la petite cité balnéaire de Fjällbacka. La série est basée sur les personnages récurrents des romans de Läckberg, mais avec de nouveaux scénarios. En France, c'est la chaîne France 3 qui a diffusé la série à partir de la fin de l'été 2013.

La Princesse des glaces a été l'objet d'une adaptation en bande dessinée chez Casterman en 2014 par Olivier Bocquet et Léonie Bischoff.

Camilla Läckberg a été classée en 2009 6e auteur en termes de ventes en Europe.

Elle est également copropriétaire d'une marque de bijoux et productrice de musique. Elle a participé à "Let's dance" (Danse avec les stars) en 2012 et a fini 4e du concours.

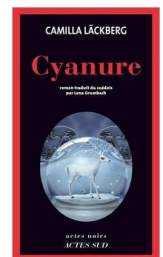


C'est le mois de janvier et un froid glacial s'est emparé de Fjällbacka. Une fille à demi nue, surgie de la forêt enneigée, est percutée par une voiture. Lorsque Patrik Hedström et ses collègues sont prévenus, la jeune fille a déjà été identifiée. Il s'agit de Victoria, portée disparue depuis quatre mois. Son corps présente des blessures qu'aucun accident ne saurait expliquer : ses orbites sont vides, sa langue est coupée et ses tympan percés. Quelqu'un en a fait une poupée humaine. D'autres cas de disparitions dans les environs font redouter que le bourreau n'en soit pas à sa première victime.

Actes Noirs, 2016

Série « Martin Mollin »

Corps de Coeur



2011

Série « Erica Falck et Patrik Hedström »



2008



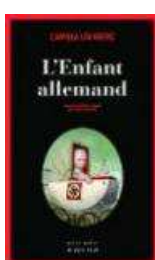
2009



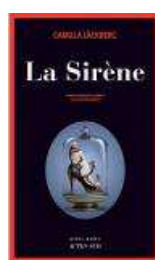
2009



2010



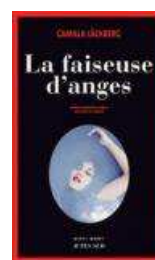
2011



2012



2013



2014



Henning MANKELL

RP MAN

Nationalité : Suède

Né à : Stockholm , le 03/02/1948

Mort(e) à : Göteborg , le 05/10/2015

Biographie :

Henning Mankell est un auteur suédois.

Très vite abandonné par sa mère, il est élevé par son père, juge d'instance. Il est le gendre d'Ingmar Bergman dont il a épousé en secondes noces la fille Eva. Il partage sa vie entre la Suède et le Mozambique où il a monté une troupe de théâtre, le «Teatro Avenida».

Il est connu internationalement grâce à la série policière des enquêtes de Kurt Wallander. Ce commissaire désabusé est entouré par une équipe de policiers où chacun possède une personnalité soigneusement décrite. Les meurtres sanglants auxquels Wallander est confronté le plongent au fil des romans dans un état de plus en plus dépressif ; l'aspect psychologique est aussi important pour Mankell que l'intrigue elle-même.

Toutes ces aventures se déroulent dans la petite ville d'Ystad, en Scanie, dans le sud de la Suède, même si Wallander se déplace une fois en Lettonie ("Les Chiens de Riga") et enquête sur un meurtre dont les origines remontent en Afrique du Sud ("La Lionne blanche") ; le sol du proche Danemark est souvent foulé.

Son roman "Les chaussures italiennes" lui permet de sortir avec succès du registre des romans policiers.

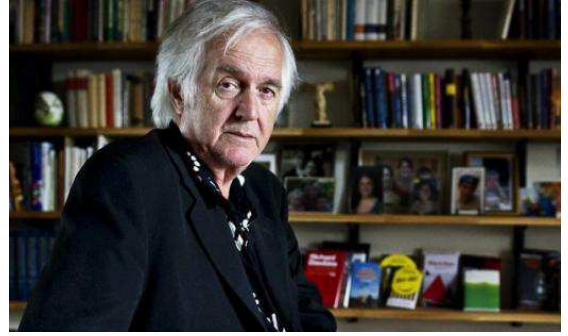
Il a reçu le Prix Nils Holgersson en 1991.

En 2007, il préside le jury du Prix du Livre européen qui sera remis cette année-là à Guy Verhofstadt pour son livre "Les États-Unis d'Europe".

En janvier 2010, le classement de plusieurs magazines dédiés à l'édition, dont Livres-Hebdo en France et The Bookseller en Grande-Bretagne, le place à la neuvième place des écrivains de fiction les plus vendus en Europe en 2009.

Il a participé à l'expédition organisée par des groupes activistes turcs en faveur de Gaza, qui donna lieu à un abordage israélien qui causa une dizaine de victimes. Il tire de cette expérience un récit qui sera publié le 5 juin 2010 dans plusieurs grands journaux.

Il est aujourd'hui l'auteur de plusieurs romans policiers et de pièces de théâtre ainsi que de livres pour enfants.



Série « Kurt Wallander »

- ◆ La muraille invisible (Seuil) 2002
- ◆ Meurtriers sans visage (Seuil) 2003
- ◆ Les chiens de Riga (Seuil) 2004
- ◆ La lionne blanche (Seuil) 2004
- ◆ L'homme qui souriait (Seuil) 2005
- ◆ Avant le gel (Seuil) 2005
- ◆ La faille souterraine (Points) 2012
- ◆ Une main encombrante (Seuil) 2014

Et encore...

- ◆ Le retour du professeur de danse (Seuil) 2006
- ◆ Le cerveau de Kennedy (Seuil) 2009
- ◆ Le Chinois (Points) 2011



Arnaldur INDRIDASON

RP IND

Nationalité : Islande

Né à : Reykjavík , le 28/01/1961

Biographie :

Arnaldur Indriðason est diplômé en Histoire de l'Université d'Islande en 1996. Journaliste au Morgunbladid en 1981-1982, il devient scénariste indépendant. De 1986 à 2001, il travaille comme critique de films pour le Morgunbladid. Aujourd'hui, il est

l'auteur de six romans policiers — dont plusieurs sont des best-sellers. Il vit à Reykjavik avec sa femme et ses trois enfants et est le fils de l'écrivain Indriði G. Þorsteinsson.

Arnaldur Indriðason publie son premier livre, Synir duftsins (littéralement "Fils de poussière", inédit en français) en 1997. Cette publication marque pour certains le départ d'une nouvelle vague islandaise de fiction criminelle. Il fut nommé à maintes reprises écrivain le plus populaire d'Islande.

Les nouvelles mettent en scène la même équipe de détectives, dont l'abrupt Erlendur.

Arnaldur Indriðason a adapté trois de ses livres pour la radio du Icelandic National Broadcasting Service.

Arnaldur a reçu le Prix Clé de verre, un prix de littérature policière scandinave, en 2002 et 2003. Il a également gagné le Gold Dagger Award, prix littéraire britannique, en 2005 pour La Femme en vert, L'Homme du lac (Métailié, 2008), Prix polar européen du Point.

La Cité des Jarres a obtenu le prestigieux prix Clé de verre du roman noir scandinave.

Jar City (Mýrin) est un film islando-germano-danois, d'après le roman d'Arnaldur Indriðason, réalisé par Baltasar Kormákur et sorti en 2006.

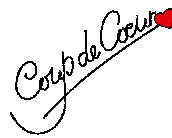
Arnaldur Indridason a reçu pour son roman "Hiver Arctique" et pour la troisième fois le prix Clé de Verre du roman noir scandinave.

En 2011, il reçoit le 1er Prix Boréales-région Basse-Normandie du Polar Nordique à l'occasion de ce festival.

En 2013, il sort "Étranges rivages", en 2014, « Le duel », en 2015 « Les nuits de Rykjavik et en 2016, « Le lagon noir ».

Série « Erlendur Sveinsson »

- ◆ La cité des jarres (Métailié) 2005
- ◆ La femme en vert (Métailié) 2006
- ◆ La voix (Métailié) 2007
- ◆ L'homme du lac (Métailié) 2008
- ◆ Hiver arctique (Métailié) 2009
- ◆ Hypothermie (Métailié) 2010
- ◆ La rivière noire (Métailié) 2011
- ◆ La muraille de lave (Métailié) 2012
- ◆ Etranges rivages (Métailié) 2013
- ◆ Le duel (Métailié) 2014
- ◆ Les nuits de Rykjavik (Métailié) 2015



Egalement...

- ◆ Betty (Métailié) 2011
- ◆ Le livre du roi (Métailié) 2013
- ◆ Opération Napoléon (Métailié) 2015



Jussi ALDER OLSEN

RP ADL

Nationalité : Danemark
Né à : Copenhague , le 02/08/1950

Biographie :

Jussi Adler-Olsen, de son vrai nom Carl Valdemar Jussi Adler-Olsen est un écrivain danois. Après avoir été le "bon" guitariste d'un groupe de musique pop, il s'essaie à la médecine puis aux sciences politiques, étudie le cinéma, mais aussi les mathématiques.

Plus tard, il transforme son appartement en boutique de BD d'occasion, monte une maison d'édition, joue les scénaristes et participe au Mouvement danois pour la paix.

Depuis 2007, Jussi Adler-Olsen s'est spécialisé dans un recueil de romans policiers.

Sa série "Département V" s'est vendue à trois millions d'exemplaires au Danemark et en Allemagne.

"Dossier 64" a réalisé la meilleure vente de livres au Danemark en 2010.

Le thriller de Jussi Adler-Olsen, "Miséricorde" (Albin Michel, 2011), est couronné par les prix scandinaves les plus prestigieux, de La Clé de Verre aux Golden Laurels des libraires.

Son dernier roman "Délivrance" est sorti en Janvier 2013, il a déjà reçu le Prix du meilleur Thriller scandinave ainsi que le Prix des libraires Danois.

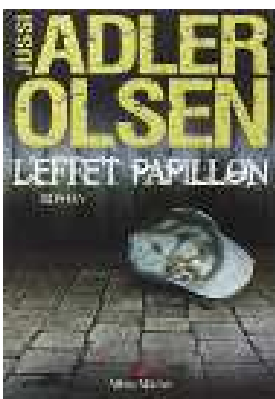
Les deux premiers tomes de "Département V" ont été adaptés au cinéma au Danemark.



Série « Les Enquêtes du département V »

- ◆ Miséricorde (Albin Michel) 2011
- ◆ Profanation (Albin Michel) 2012
- ◆ Délivrance (Albin Michel) 2013
- ◆ Dossier 64 (Albin Michel) 2014

Corps de Crûte



(Albin Michel) 2015

Marco, un adolescent de quinze ans, a passé toute sa vie au sein d'une bande de jeunes voleurs exploités par son oncle Zola. Un jour, alors qu'il essaie de sortir de la clandestinité, il découvre le cadavre d'un homme, lié à des affaires de corruption internationale, dans le bois derrière les maisons de son ancien clan, et doit fuir, poursuivi par son oncle qui veut le faire taire.

Parallèlement, l'enquête du Département V sur la disparition d'un officier danois, piétine. Du moins, jusqu'à ce que Carl Mørck ne découvre qu'un jeune voleur, Marco, pourrait avoir des informations pour résoudre ce cold case.



Paula HAWKINS

RP HAW

Nationalité : Royaume-Uni

Né(e) à : Harare, Zimbabwe , 1972

Biographie :

Née au Zimbabwe, Paula Hawkins a vécu en France et en Belgique. Elle vit à Londres depuis 1989.

Elle a été journaliste pendant quinze ans avant de se consacrer à l'écriture de fiction.

"La Fille du train" (The Girl on the Train, 2015)

est son premier roman. Il a été adapté pour le

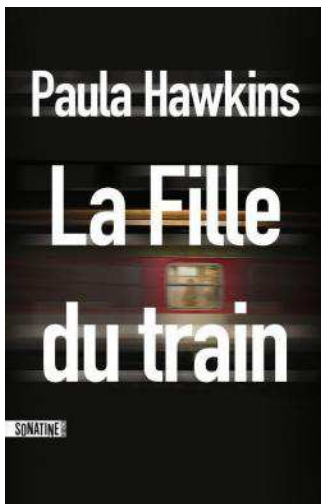
cinéma par Tate Taylor, avec Émilie Blunt.

Steven Spielberg a su reconnaître le talent de l'auteur, puis-

qu'il en a acheté les droits cinématographique.



Un premier roman... Et un coup de cœur !!



Depuis la banlieue où elle habite, Rachel prend le train deux fois par jour pour aller et revenir de Londres. Chaque jour elle est assise à la même place et chaque jour elle observe une jolie maison. Cette maison, elle la connaît par cœur, elle a même donné un nom à ses occupants qu'elle aperçoit derrière la vitre : Jason et Jess. Un couple qu'elle imagine parfait, heureux, comme Rachel a pu l'être par le passé avec son mari, avant qu'il ne la trompe, avant qu'il ne la quitte.

Mais un matin, elle découvre un autre homme que Jason à la fenêtre. Que se passe-t-il ? Jess tromperait-elle son mari ? Quelques jours plus tard, c'est avec stupeur qu'elle découvre la photo de Jess à la une des journaux. La jeune femme, de son vrai nom Megan Hipwell, a mystérieusement disparu...

Adaptation cinématographique (sortie : 26 Octobre 2016) , de Tate Taylor, avec : Emily Blunt, Haley Bennett, Justin Thérroux, Luke Ewans, Rebecca Fergusson.

Coup de Cœur ❤️

**Ruth RENDEL****RP REN**

Nationalité : Royaume-Uni

Née à : Londres , le 17/02/1930

Mort(e) à : Londres , le 02/05/2015

Biographie :

Ruth Barbara Rendell, qui écrit également sous le pseudonyme de Barbara Vine, est un auteur britannique de romans policiers et de romans psychologiques criminels.

Né de parents enseignants, Ruth Rendell a grandi et fait ses études à Loughton, Essex, et a travaillé comme journaliste dans des journaux locaux. Elle écrit deux romans non publiés avant *From Doon With Death* (Un amour importun), premier roman mettant en scène le commissaire de police Reginald Wexford, publié en 1964.

Parallèlement à la série des Wexford, Ruth Rendell écrit de nombreux romans psychologiques criminels dans lesquels elle explore des sujets tels que les obsessions sexuelles, les effets des malentendus, le hasard et l'humanité des criminels.

Elle crée une troisième branche à son œuvre en publiant en 1986 *A Dark Adapted Eye* (Vera va mourir) sous le pseudonyme de Barbara Vine.

Plusieurs de ses livres ont été adaptés à la télévision et au cinéma, notamment *L'homme à la tortue* par Pedro Almodóvar (*En chair et en os*), et *La Cérémonie* et *La Demoiselle d'honneur* par Claude Chabrol.

Elle a obtenu un Edgar pour "Ces choses-là ne se font pas", le Prix du meilleur roman policier anglais avec "Meurtre indexé" en 1975, le National Book Award en 1980 pour "Le Lac des Ténèbres", et le Prix de la Crime Writers Association pour "L'Enveloppe mauve" en 1976. En France, elle a obtenu le Prix du Roman d'Aventures en 1982 pour "Le Maître de la lande".

Elle a été faite pair du royaume en 1996 et nommée Baronne de Babergh, nom sous lequel elle siège à la Chambre des Lords comme député du parti travailliste.

À découvrir ou redécouvrir...

- ◆ Jeux de mains (Calmann Levy) 1999
- ◆ Sage comme une image (Calmann Levy) 2000
- ◆ L'Arbousier (Denoël) 2001
- ◆ Sans dommage apparent (Calmann Levy) 2001
- ◆ Pince-mi et pince-moi (Calmann Levy) 2003
- ◆ Promenons-nous dans les bois (Calmann Levy) 2005
- ◆ Crime par ascendant (Calmann Levy) 2006
- ◆ Le jeune homme et la mort (Le Masque) 2007



S.J WATSON

RP WAT

Nationalité : Royaume-Uni
Né à : Stourbridge, West Midlands , 1971

Biographie :

Steve "S. J." Watson est un auteur anglais, auteur de thriller. Il fait des études en physique à l'université de Birmingham. Il s'installe ensuite à Londres et travaille dans le milieu hospitalier comme spécialiste en audiologie, diagnostiquant et traitant surtout des enfants atteints de surdité. Il commence à écrire pendant ses temps libres.

En 2011, il publie son premier roman, "Avant d'aller dormir" (Before I Go To Sleep) qui rencontre un succès international.

Avec ce roman, il est lauréat du New Blood Dagger Award 2011 et du prix SNCF du polar 2012. Il est également finaliste de quatre autres prix littéraires. Ce roman est adapté en 2014 pour un film britannico-américain réalisé par Rowan Joffé, avec Nicole Kidman et Colin Firth.

En 2015, il fait paraître son deuxième roman, "Une autre vie" (Second Life).



Femme au foyer, Julia mène une vie bien rangée à Londres avec son mari et son fils. Lorsqu'elle apprend la mort de sa jeune sœur, Kate, victime d'une agression à Paris, près du canal de l'Ourcq, elle est sous le choc. Les deux sœurs, dont les relations n'ont jamais été faciles, s'étaient perdues de vue. Ne parvenant pas à faire son deuil, Julia décide d'aller à Paris afin d'en savoir plus sur la vie que menait Kate. Là, elle apprend que cette dernière fréquentait assidûment les sites de rencontre en ligne. Le doute s'insinue alors dans son esprit : et si la mort de sa sœur n'était pas due à une simple agression mais à une mauvaise rencontre ? Ne pouvant se débarrasser de cette idée obsédante, Julia décide de se faire passer pour Kate sur le site Internet d'escorts que celle-ci utilisait. Mais, à l'âge des bilans, des remises en question, des ambitions laissées derrière elle, Julia ne réalise pas qu'elle est en train de jouer un jeu dangereux à double titre.

Sonatine, 2015

Egalement...



Corip de Corip



Nicci FRENCH

RP FRE

Nationalité : Royaume-Uni

Biographie :

Nicci French est le pseudonyme conjoint de Nicci Gerrard (1958, Worcestershire) et de son mari Sean French (1959, Bristol).

Tous deux ont étudié la littérature anglaise à Oxford à la fin des années 1970 sans jamais se rencontrer. Ensuite, chacun a mené sa carrière de son côté dans le journalisme.

Nicci collabore à l'Observer pour lequel elle traite notamment des grands procès d'assises; Sean est chroniqueur littéraire pour divers magazines.

Ils se croisent enfin en 1989, et décident de partager leur vie et leur écriture.

Maniant l'art de jouer avec les nerfs et le suspense cousu main, ils rencontrent le succès dès leur premier thriller psychologique, "Mémoire piégée" (Memory Game, 1997).

Signé du pseudonyme de Nicci French, le roman rentre d'emblée dans la liste des best-sellers. Le couple enchaîne alors avec un deuxième thriller, "Jeux de dupes" (The Safe House, 1998).

En 1999, avec la publication de "Feu de Glace" (Killing Me Softly), l'éditeur de Nicci French choisit de dévoiler au grand public l'identité des auteurs. Le roman remporte un succès mondial et se voit adapté au cinéma.

Depuis, ils ont écrit plus de quinze romans à quatre mains. Sean French et Nicci Gerrard sont également auteurs de plusieurs romans écrits seuls.

Parents de quatre enfants, ils vivent dans le Suffolk.



(Fleuve) 2008

Charlie devrait déjà être rentrée. Elle avait promis d'être là de bonne heure. Parce que c'est le jour du grand départ en vacances qu'elle et toute sa famille attendent depuis longtemps. L'heure file. Nina est de plus en plus inquiète pour sa fille. Et elle est bien la seule. Car personne ne prend cette disparition au sérieux et personne ne la croit quand elle dit qu'il est arrivé quelque chose. Et elle le sait, elle le sent, Charlie est en danger. Isolée sur cette île anglaise battue par les vents, Nina vit le pire des cauchemars, celui que toutes les mères redoutent. Très vite elle comprend que son instinct maternel est son seul allié si elle veut sauver son enfant...

À découvrir ou redécouvrir...

- ◆ Mémoire piégée (France Loisirs) 2000
- ◆ Dans la peau (Flammarion) 2002
- ◆ Au pays des vivants (Flammarion) 2004
- ◆ Les morsures du doute (Fleuve) 2006
- ◆ Aide-moi (Fleuve) 2007



Harlan COBEN

RP COB

Nationalité : États-Unis
Né à : Newark (New Jersey) , le 04/01/1962

Biographie :

Harlan Coben est originaire du New Jersey, où il vit désormais avec sa femme et ses quatre enfants.

Diplômé en sciences politiques du Amherst College, il a travaillé dans un agence de voyages avant de se consacrer à l'écriture.

Depuis ses débuts en 1995, la critique n'a cessé de l'acclamer. Il est notamment le premier auteur à avoir reçu le Edgar Award, le Shamus Award et l'Anthony Award, les trois prix majeurs de la littérature à suspense aux États-Unis.

Le premier de ses romans traduits en France, "Ne le dis à personne" (Belfond, 2002) – prix du polar des Lectrices de Elle en 2003 et adapté au cinéma par Guillaume Canet en 2006 – a obtenu d'emblée un énorme succès auprès du public et de la critique.

Cet succès a été confirmé par ses ouvrages suivants : "Disparu à jamais" (2003), "Une chance de trop" (2004), "Juste un regard" (2005), "Innocent" (2006), "Promets-moi" (2007) et "Dans les bois" (2008), "Sans un mot" (2009), "Sans laisser d'adresse" (2010), "Faut-il prouver" (2011).

A noter la parution en 2010 en France de "Sans un adieu", le premier livre de Coben, près de 20 ans après avoir été écrit.

En 2011, sort dans la série Myron Bolitar, "Sous haute tension" puis parution en 2012 de "A découvert", qui lance la série Mick Bolitar.



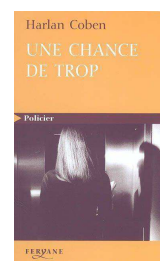
À découvrir ou redécouvrir...

- List of books by Harlan Coben: Ne le dis à personne (Belfond) 2002, Disparu à jamais (Belfond) 2002, Ballé de match (Flouvy) 2004, Faux rebond (Flouvy) 2005, Juste un regard (Belfond) 2005, Du sang sur le grèbe (Flouvy) 2006, Innocent (Belfond) 2006, Temps mort (Flouvy) 2007, Promets-moi (Belfond) 2007, Mauvais bas (Flouvy) 2008, Dans les bois (Belfond) 2008, Sans un mot (Belfond) 2009, Sans un adieu (Belfond) 2010, Sans laisser d'adresse (Belfond) 2010, Sous haute tension (Belfond) 2012

Aussi disponibles en Gros Caractères :



2003



2005



Gillian FLYNN

RP FLY

Nationalité : États-Unis

Né à : Kansas City, Missouri , le 24/02/1971

Biographie :

Gillian Flynn est une femme de lettres américaine, auteure de romans policiers.

Elle fait des études supérieures à l'Université du Kansas qu'elle poursuit à l'Université Northwestern, où elle obtient un

diplôme de maîtrise en journalisme. Elle a travaillé comme critique au magazine américain Entertainment Weekly durant une dizaine d'années.

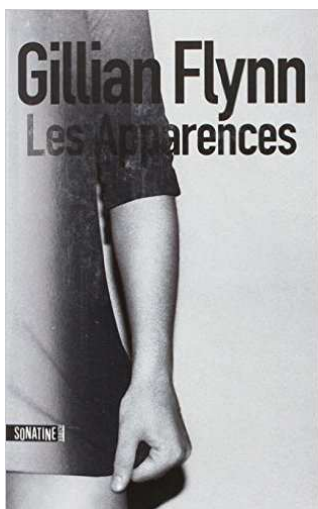
Sa carrière littéraire s'amorce en 2006 avec la publication d'un premier thriller intitulé "Sur ma peau" (Sharp Objects).

Son troisième roman, "Les Apparences" (Gone Girl, 2012), une immersion dans l'intimité d'un couple de New-Yorkais partis s'installer dans le Missouri, lui a valu une reconnaissance internationale. Il a été adapté par David Fincher en 2014, dont elle signe elle-même le scénario.

"Les Lieux sombres" (Dark Places, 2009), son second roman, est adapté au cinéma en 2015 par Gillies Paquet-Brannin.

"Nous allons mourir ce soir" (What Do You Do?, 2014) a obtenu le Prix Edgar Allan Poe 2015 de la meilleure nouvelle.

Coup de Coeur



(Sonatine) 2012

Amy et Nick forment un couple modèle. Victimes de la crise financière, ils ont quitté Manhattan pour s'installer dans le Missouri. Un jour, Amy disparaît et leur maison est saccagée. L'enquête policière prend vite un tournant inattendu : petits secrets, trahisons sans importance de la vie conjugale font de Nick le suspect idéal. Alors qu'il essaie lui aussi de retrouver Amy, il découvre qu'elle dissimulait beaucoup de choses, certaines sans gravité, d'autres plus inquiétantes.

Après Sur ma peau et Les Lieux sombres, Gillian Flynn nous offre une véritable symphonie paranoïaque, dont l'intensité suscite une angoisse quasi inédite dans le monde du thriller.

À découvrir également :

- ◆ Sur ma peau (Le livre de poche) 2007
- ◆ Les lieux sombres (Le livre de poche) 2011



Dennis LEHANE

RP LEH

Nationalité : États-Unis

Né à : Dorchester, Boston, Massachusetts , le 04/08/1965

Biographie :

Dennis Lehane est un auteur d'origine irlandaise.

Après des études à Boston (ville récurrente de ses romans noirs), il part à l'Université internationale de Floride pour étudier l'écriture créative. Tout en écrivant son premier livre ("Un dernier verre avant la guerre", 1994), il vit de métiers divers (livreur, libraire, chauffeur). Ancien éducateur travaillant pour la défense de l'enfance maltraitée, ce thème reste très présent dans ses œuvres.

Il a publié une cinquantaine d'ouvrages, notamment les bestsellers : "Gone, Baby, Gone" (1998) (adapté au cinéma par Ben Affleck en 2007), "Ténèbres, prenez-moi la main"(1996), "Mystic River" (2001), Prix Mystère de la Critique 2003 (roman étranger) dont Clint

Eastwood fera un film, qui a obtenu le César du Meilleur Film étranger 2003.

"Shutter Island" (2003) a été adapté au cinéma par Martin Scorsese en 2009, avec Leonardo DiCaprio.

Il a obtenu de nombreux prix, dont le Deutschen Krimipreis 2001 et 2002.

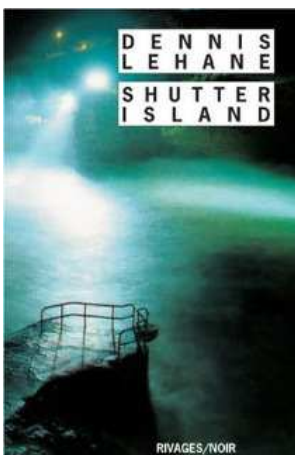
"Coronado," sa première pièce, fut présentée pour la première fois à New York en 2005 puis publiée sous la forme d'un recueil d'histoires courtes.

Paru en janvier 2009, "Un pays à l'aube," ouvre une nouvelle tendance dans l'œuvre de Dennis Lehane. Roman historique, il traite essentiellement du Boston de l'immédiat après-première guerre mondiale, et notamment du mouvement des policiers de la ville pour faire respecter leurs droits.

En 2013 un de ses romans, "Live by night" (en français : "Ils vivent la nuit",) est nommé au très prestigieux "Edgar Allan Poe Awards".

Il vit avec sa femme et ses enfants entre Boston et Los Angeles.

Corps de Coeur ❤️



(Rivages/Noir) 2003

Nous sommes dans les années cinquante. Au large de Boston, sur un îlot nommé Shutter Island, se dresse un groupe de bâtiments à l'allure sinistre. C'est un hôpital psychiatrique pour assassins. Le marshal Teddy Daniels et son coéquipier Chuck Aule ont été appelés par les autorités de cette prison-hôpital car l'une des patientes, Rachel Solando, manque à l'appel. Comment a-t-elle pu sortir d'une cellule fermée à clé de l'extérieur ? Le seul indice retrouvé dans la pièce est une feuille de papier sur laquelle on peut lire une suite de chiffres et de lettres sans signification apparente. Œuvre incohérente d'une malade ou cryptogramme ? Progressivement, les deux policiers s'enfoncent dans un monde de plus en plus opaque et angoissant, jusqu'au choc final de la vérité.

Shutter Island a été récompensé par le grand prix des lectrices de Boule en 2004.

À découvrir ou redécouvrir...

- ◆ Shutter Island –Adaptation BD (Rivages/Casterman/Noir) 2008
- ◆ Un pays à l'aube (Rivages/Thriller) 2009



Deon MEYER

RP MEY

Nationalité : Afrique du Sud

Né à : Paarl , le 04/07/1958

Biographie :

Deon Meyer, né à Paarl le 4 juillet 1958, est un scénariste et réalisateur et un auteur de romans policiers originaire d'Afrique du Sud. Il écrit en afrikaans.

Il passe son enfance à Klerksdorp, dans la province du Nord-Ouest, région des mines d'or. Il fait ses études à l'université de Potchefstroom avant de travailler comme journaliste pour Die Volkablad, quotidien afrikaner de Bloemfontein.

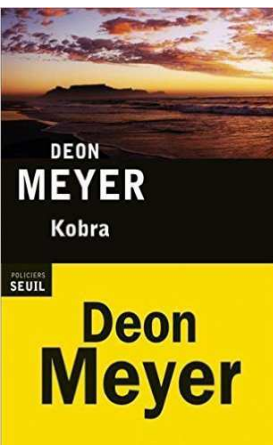
Son premier roman paraît en 1994, mais il n'est pas traduit en anglais.

Ses œuvres suivantes ont été traduites dans plusieurs langues. Elles reflètent la diversité culturelle de l'Afrique du Sud contemporaine, ses tensions et ses efforts pour vaincre le sous-développement.

Au début de l'année 1999, il fonde la compagnie Internet, New Media Digital, une division de New Media Publishing.

Marié et père de quatre enfants, Meyer a longtemps été un résident de Melkbosstran, un village résidentiel historique de la municipalité du Cap, sur la côte ouest, à 35 km au nord du Cap.

Il est également l'auteur de scénarios pour le cinéma et pour la télévision sud-africaine. En 2013, il écrit et réalise le film Die Laaste Tango.

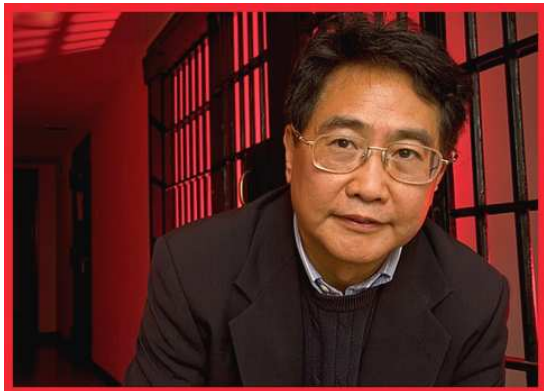


Trois hommes recrutés pour protéger un mystérieux ressortissant anglais sont retrouvés morts. Quelques kilomètres plus loin, dans la marina du port du Cap, deux agents de sécurité sont abattus. Point commun aux deux affaires : des douilles gravées d'une tête de cobra. Qui est ce tueur qui élimine méthodiquement ses victimes ? Arrivé le premier sur les lieux, Benny Griessel est chargé de l'enquête. Mais à en juger par sa mine défaite et ses yeux gonflés, il semble avoir replongé dans l'alcool...

(Seuil) 2014

À découvrir ou redécouvrir...

- ◆ Le pic du Diable (Seuil) 2009
- ◆ 13 heures (Seuil) 2010
- ◆ 7 jours (Seuil) 2013



QIU Xiaolong

RP QIU

Nationalité : Chine
Né à : Shanghai , 1953

Biographie :

Qiu Xiaolong est un auteur chinois de romans policiers, poète et amateur de taï chi.

Il est né à Shanghai en 1953. Son père, professeur, est victime des gardes rouges pendant la Révolution culturelle vers 1966 et lui-même est interdit d'école. Les événements de Tian'anmen le

décideront à y rester. Il y enseigne à l'université de Saint-Louis. Ses livres, écrits en langue anglaise, sont traduits dans une vingtaine de pays. Son héros, l'inspecteur principal Chen Cao, est aussi poète. Ses romans décrivent par le menu la vie à Shanghai sous le régime de Deng Xiaoping en mêlant intimement politique, vie courante et intrigue policière : la cuisine et la gastronomie, la crise du logement, les difficultés de transports, la corruption, la politique et l'omniprésence du Parti, les bouleversements de la Chine moderne, tout cela vient enrichir de manière pittoresque les enquêtes de l'inspecteur Chen Cao.

- ◆ Visa pour Shanghai (Liana Levi) 2003
- ◆ Encres de Chine (Liana Levi) 2004
- ◆ Le très corrompible mandarin (Liana Levi) 2006
- ◆ La danseuse de Mao (Liana Levi) 2008
- ◆ Les courant fourbes du Lac Tai (Liana Levi) 2010
- ◆ Cyber China (Liana Levi) 2012



Keigo HIGASHINO
RP HIG

Nationalité : Japon
Né à : Osaka , le 4 février 1958



Biographie :

Keigo Higashino est né en 1958 à Osaka.

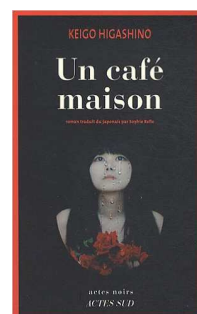
En 1985, âgé seulement de vingt-sept ans, son roman "Hokago" (Après l'école) remporte le prestigieux prix Edogawa Rampo du meilleur roman policier, suite à quoi il démissionne de son emploi pour écrire à plein temps et s'installe à Tokyo. Il est une des figures majeures du policier japonais, son pays, où ses derniers polars se sont vendus à près d'un million d'exemplaires. En 2006, il a reçu le prestigieux prix Naoki pour Le Dévouement du suspect X, paru en 2011 en France. Auteur à ce jour de "La maison où je suis mort autrefois" (2010) et "Un café maison" (2012) (Actes sud), où il reprend le couple Kusanagi-Yukawa, déjà rencontré dans "Le Dévouement du suspect X".



2010



2011



2012



Votre bibliothèque vous propose une sélection riche et éclectique de romans policiers : découvertes, coups de cœur, grands classiques du genre !

Laissez-vous tenter par les petits ou gros frissons pour rafraîchir votre été...

Un grand choix d'autres ouvrages vous attend également dans les rayonnages consacrés aux Romans Policiers.

N'hésitez pas à demander conseil auprès des bibliothécaires !