



Bibliothèque Emile Zola Villennes sur Seine



Février 2020
N° 117

NOUVEAUTES

DOCUMENTAIRES

A jeter sans ouvrir de Viv ALBERTINE

848.03 ALB (Mémoires-Témoignage)

Après les années punk de *De Fringues de Musique et de Mecs*, Viv Albertine se consacre désormais à sa fille, à sa mère malade, à l'écriture et à des mecs qui en valent rarement la peine. Pourtant elle n'a rien perdu de sa rage: Viv est

prête à en découdre, y compris avec elle-même. Un texte profond et terrible qui mêle une riche réflexion sur la place des femmes des années soixante-dix à un récit passionnant, truffé d'anecdotes et d'une ironie mordante.



L'invention de la course à pied et autres trucs de Jean-Michel ESPITALIER

841 ESP (Poésie)

Le fait est qu'un beau jour, un type, au fond des âges, "quand le temps n'avait pas encore de barbe", un type donc se met à courir pour rien. Point de message urgent à remettre en main propre, aucune bestiole furibarde à mâchoire-cisaille lancée

à ses trousses. Il n'a pas même l'air d'être en retard vu que, de toute façon, en ces temps reculés, personne ne paraît très pressé d'inventer le rendez-vous. Non, un type un jour se met à courir, pour rien, tout seul comme un grand. Extraordinaire.



L'autre moitié du songe m'appartient d'Alicia GALLIENNE

841 GAL (Poésie)

« La mort, l'amour, la vie », telle aurait pu être la devise de celle qui adorait la poésie d'Éluard. D'autant que la mort, contrairement à la plupart des poètes qui ne font que l'effleurer, Alicia Gallienne l'a tuteurée en son adolescence, jusqu'à

l'affronter l'année de ses vingt ans. Ses poèmes sont ceux d'une irradiante jeune fille de dix-sept, dix-huit et dix-neuf ans, d'une jeune femme secrète qui aura vécu intensément un destin de comète.



La Nuit remue d'Henri MICHAUX

841 MIC (Poésie)

« L'homme — son être essentiel — n'est qu'un point. C'est ce seul point que la Mort avale. Il doit donc veiller à ne pas être

encerclé. »



209 rue Saint-Maur Paris Xe de Ruth Zylberman

848.03 ZYL (Mémoires-Témoignage)

"Nous autres du 209, les pauvres, les morts et les vivants, les disparus et les revenants, nous autres les communards et les artisans, les résistants et les dénonciateurs, nous autres les jeunes filles amoureuses et femmes de mauvaise vie, nous autres les Kabyles et les Polonais, les Juifs, les Portu-

gais et les Bretons, les Marocains et les Italiens, nous autres, Odette, Albert, Daniel, Henry, Charles et les autres." Nous autres du 209', c'était la forte et fière affirmation d'une patrie imaginaire dont l'étendard serait ce toit de ciel découpé en carré au-dessus de la cour. "



Le mur et la porte de Michael SFARD

956.94 SFA (Histoire : Conflit israélo-palestinien)

Avocat israélien, l'auteur revient sur cinquante ans d'Histoire et de rebondissements judiciaires dans la lutte pour les droits de l'homme dans les territoires occupés. Véritable immersion dans les rouages du système judiciaire et du métier d'avocat, *Le mur et la porte* se lit comme un feuilleton :

l'auteur revient sur les cas qui ont fait jurisprudence et alternes récits individuels, portraits de juges et d'avocats, incursions dans l'histoire de la région et réflexion juridique. Il rend intelligibles les principes fondamentaux de la déontologie juridique en matière de droits de l'homme.



Le jihadisme français d'Hugo MICHERON

297.72 MIC (Religion // Société)

Dans quel terreau français se creuse le jihadisme ? Comment se transpose-t-il dans le jihad syrien ? Comment s'épanouit-il dans les prisons de l'Hexagone ? Voici le récit

édifiant d'une emprise moderne, méthodique, qui a bouleversé les profondeurs de la société.



ROMANS

Les Dames de Kimoto de Sawako ARIYOSHI

R ARI

Elles sont trois, ces dames de la famille Kimoto, avec leurs amours, leurs passions, leurs drames qui nous racontent le destin de la femme japonaise de la fin du XIXe siècle à aujourd'hui. Toyono, la grand-mère, incarne la tradition, immuable. Hana, figure centrale du roman, va se trouver déchi-

rée entre le passé et ses aspirations personnelles et Fumio, sa fille, qui, après de violents conflits, saura prendre aux temps anciens et aux temps nouveaux ce qu'ils ont de meilleur.



Et toujours les forêts de Sandrine COLLETTE

RP COL (Roman policier)

Une implosion, un incendie, un monde rendu stérile, sans couleur, sans soleil, sans plante, sans animaux, une population humaine décimée, la sixième extinction. Corentin a sur-

vécu. Une quête éperdue, arrachée à ses entrailles, avec pour obsession la renaissance d'un monde désert, et la certitude que rien ne s'arrête jamais complètement.

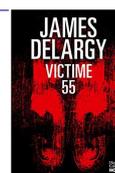


Victime 55 de James DELARGY

RP DEL (Roman policier)

Un jour de canicule débarque un homme, couvert de sang. Gabriel déclare avoir été séquestré dans une cabane par un serial killer. Le dénommé Heath a déjà tué 54 personnes. Il

est sa prochaine victime. Mais survient alors Heath: « Un certain Gabriel a essayé de me tuer. Il voulait que je sois la victime 55. » Deux victimes, deux récits identiques.



Les veilleurs de Sangomar de Fatou DIOME

R DIO

Nul ne s'aventure sans appréhension à Sangomar, ce bout de terre inhabitée où, dans la tradition animiste sereine, se rassemblent les djinns et les âmes des défunts. Sur l'île voisine, la jeune Coumba entame un long veuvage, recluse chez

sa belle-mère. Elle vient de perdre son mari dans le naufrage du Joola, en 2002, au large du Sénégal. Un grand roman de liberté et d'amour fou.



Lara de Marie-Bernadette DUPUY

R DUP

Septembre 1946. Dans le Morbihan, à Locmariaquer, Lara, jeune fille de 18 ans au caractère passionné, tente d'oublier les terribles années qui viennent de s'écouler. Malgré les blessures laissées par la guerre, la vie reprend lentement son cours, lorsqu'un drame frappe la région: le corps d'une

jeune fille est découvert sous un dolmen... Pour Lara, cette terrible nouvelle est d'autant plus bouleversante que l'homme qu'elle aime est l'un des principaux suspects. Qui a bien pu commettre ce meurtre odieux. Est-ce un crime rituel?



Vie de Gérard Fulmard de Jean ECHENOZ

R ECH

La carrière de Gérard Fulmard n'a pas assez retenu l'attention. Peut-être était-il temps qu'on en dresse les grandes lignes. Après des expériences diverses et peu couronnées de succès, Fulmard s'est retrouvé enrôlé au titre d'homme de main dans un parti politique mineur où s'aiguisent, comme

partout, les complots et les passions. Autant dire qu'il a mis les pieds dans un drame. Et croire, comme il l'a fait, qu'il est tombé là par hasard, c'est oublier que le hasard est souvent l'ignorance des causes.



***L'amie prodigieuse- L'enfant perdue, t.4* d'Elena FERRANTE**

R FER 4

Après avoir embrassé soixante ans d'histoire des deux femmes, de Naples et de toute l'Italie, la saga se conclut en apothéose. Plus que jamais, Elena Ferrante nous livre un monde complet, riche et bouillonnant, à la façon des grands

romanciers du XIX^e siècle, un monde qu'on n'oublie pas. Romancière dont la véritable identité n'a jamais été révélée, Elena Ferrante est l'auteur d'une œuvre de fiction parmi les plus singulières et marquantes de la littérature actuelle.



***Une machine comme moi* de Ian MC EWAN**

R MCE

Londres, 1982. Dans un monde qui ressemble à s'y méprendre au nôtre, quelques détails dissonent : les Beatles sont toujours au complet, les Anglais ont perdu la guerre des Malouines et le chercheur Alan Turing est encore en vie. Grâce à lui, les prouesses technologiques sont inouïes et les

avancées scientifiques en matière d'intelligence artificielle fulgurantes. C'est ainsi que Charlie fait l'acquisition d'un "Adam", un androïde doté de l'intelligence artificielle la plus perfectionnée qui soit.



***Briser en nous la mer gelée* d'Eric ORSENA**

R ORS

Pour nous retrouver, pour briser en nous la mer gelée, il nous aura fallu voyager. Loin en nous-mêmes, pour apprendre à ne plus trembler. Et loin sur la planète, jusqu'au Grand Nord, vers des territoires d'espions d'autant plus invi-

sibles que vêtus de blanc, dans la patrie des vieux chercheurs d'or et des trésors perdus, refuge des loutres de mer, des libraires slavophiles et des isbas oubliées. Le saviez-vous? Tout est Géographie



***La loi du rêveur* de Daniel PENNAC**

R PEN

'L'ampoule du projecteur a explosé en plein Fellini. Minne et moi regardions Amarcord du fond de notre lit. Ah ! Non ! Merde ! J'ai flanqué une chaise sur une table et je suis monté à l'assaut pour changer l'ampoule carbonisée. Explosion sourde, la maison s'est éteinte, je me suis cassé la figure

avec mon échafaudage et ne me suis pas relevé. Ma femme m'a vu mort au pied du lit conjugal. De mon côté je revivais ma vie. Il paraît que c'est fréquent. Mais elle ne se déroulait pas exactement comme je l'avais vécue. »



***Une étincelle de vie* de Jodi PICOULT**

R PIC

Quand une prise d'otages a lieu dans la dernière clinique du Mississippi à pratiquer l'avortement, c'est à McElroy, un négociateur de crise expérimenté, que l'on fait appel. Avec plusieurs blessés nécessitant des soins et un forcené dont les revendications restent floues, la situation s'avère délicate à

gérer. Elle le devient encore davantage quand Hugh apprend que sa fille adolescente se trouve à l'intérieur du bâtiment. Après *Mille petits riens*, Jodi Picoult poursuit son exploration des tabous de l'Amérique dans un roman palpitant et subtil.

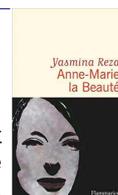


***Anne-Marie la beauté* de Yasmina REZA**

R REZ

Elle s'enduisait de la vieille crème de huit heures d'Elizabeth Arden. Tu pue le camphre Gigi, je disais. Elle répondait c'est un aphrodisiaque, la pauvre Au temps du Théâtre de Clichy, j'étais sa seule amie. Les autres étaient jalouses Les hommes tournicotaient comme des mouches. Elle tombait

amoureuse plusieurs fois par mois. A vingt-trois ans elle s'est trouvée enceinte. Pendant deux jours on s'est cassé la tête pour savoir quoi faire et puis elle a dit, allez hop je le garde. Ça ne l'intéressait pas de connaître le père : de toute façon il me fera chier.



***Le secret d'Helena* de Lucinda RILEY**

R RIL

Helena n a jamais oublié la beauté de Pandora, la majestueuse demeure chypriote de son parrain Angus dont elle vient d'hériter. Vingt-quatre ans après y avoir vécu un été inoubliable, elle fait son retour sur l'île. Si la mer d'Émeraude

et les oliviers n ont rien perdu de leur splendeur, la maison a besoin d un sérieux rafraîchissement. Un roman poignant sur la complexité des liens familiaux et le poids des secrets, empli de mystère et de révélations.



***Avant la longue flamme rouge* de Guillaume SIRE**

R SIR

Il essaye de courir en poussant sa famille devant lui, mais un hurlement ouvre le ciel et une mitrailleuse frappe des millions de coups de hache partout en même temps. Dans le Royaume, il y a des vrombissements lointains. » 1971 : le Cambodge est à feu et à sang. Saravouth a onze ans. Sa petite sœur Dara en a neuf. Leur mère enseigne la litté-

rature au lycée français. Leur père travaille à la chambre d'agriculture. Dans Phnom Penh assiégée, le garçon s'est construit un pays imaginaire : le « Royaume Intérieur ». Mais un jour, la guerre frappe à sa porte. Les fondations du Royaume vacillent.



***La Golf blanche* de Charles SITZENSTUHL**

R SIT

Dans une ville paisible à proximité de la frontière allemande, une famille sans histoires est en proie à la violence d'un père. Personne ne comprend cette absence d'amour, ni ces crises. Repas, promenades en forêt, sorties sportives, baignades dans les piscines et les lacs alsaciens, chaque événement du quotidien est prétexte à toujours

plus d'humiliation et de souffrance. Pour Charles, le fils aîné, tout se rétrécit face à cette folie, à la voix qui monte, aux imprécations, aux insultes. C'est l'écriture qui parvient à lui rendre sa liberté, c'est par elle qu'on se réapproprie son histoire.



***Sang Chaud* de Kim UN-SU**

RP UNS (Roman policier)

"Le Parrain" à la sauce coréenne, dans l'ambiance glauque et sordide du port de Busan, port tentaculaire de la Corée. Si Séoul est Paris, Busan c'est Marseille. Ses habitants ont

le sang chaud, la pègre tient le haut du pavé et les docks abritent tous les trafics. Entre le Japon et ses yakuzas, à l'est, la Chine et ses triades, à l'ouest





NOUVEAUTES JEUNESSE

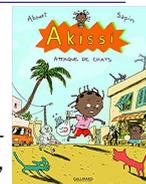
BANDES-DESSINEES

Akissi t.1, 2 et 3 de Marguerite Abouet

BD ABO 1, BD ABO 2, BD ABO 3

Pauvre Akissi ! Les chats du quartier la poursuivent pour lui prendre son poisson, son petit singe Boubou manque de finir à la casserole avec une bonne sauce graine, et elle n'est qu'un misérable margouillat aux yeux de son grand

frère Fofana... Mais il en faudrait beaucoup plus pour décourager Akissi. Car cette petite fille-là est survitaminée, une aventurière, une championne du monde de la bêtise, un piment.



ROMANS

La prophétie des grenouilles de Jacques-Rémy GIRERD

RE GIR (Juniors)

Tom vit heureux avec ses parents adoptifs, Ferdinand et Juliette. Mais un soir, des grenouilles lui annoncent qu'un déluge menace tous les êtres vivants de la planète... Et bientôt, des rafales de pluie s'abattent pendant quarante

jours et quarante nuits sur la Terre. Seule une petite troupe d'humains et d'animaux, menée tambour battant par Ferdinand, résiste. Dès 8 ans.



La Cabane à étages, t.2-3-4 de Andy GRIFFITHS

RE GRI 2, 3 & 4 (Juniors)

Bienvenue dans la cabane d'Andy et de Terry! Le bassin de requins mangeurs d'hommes, le bowling et la machine qui t'envoie un chamallow dans la bouche, sont toujours là. Mais la cabane s'est encore agrandie. Dans les nouveaux étages, il y a un trampoline, une fontaine à chocolat, une

maison de l'horreur, des montagnes russes, et même un éléphant boxeur... Pas facile de travailler dans un endroit pareil ! Pourtant, Andy écrit et Terry dessine. La preuve ? Ouvrez ce livre ! Dès 9 ans.



Les fabuleuses aventures d'Aurore, t.2 de Douglas KENNEDY & SFAR

RE KEN 2 (Juniors)

Aurore détective est de retour ! Avec ses deux fabuleux papas, Douglas Kennedy et Joann Sfar... " Je ne fais pas les choses comme tout le monde. – Mais c'est normal... – Je ne veux pas être normale. Je veux juste être... Aurore ! » La vie

au collège n'est pas facile pour Aurore, si différente. Elle est bientôt chahutée par une certaine Anaïs... Or lire dans les yeux des autres ne l'aide pas toujours. Dès 9 ans.



Konnishiwa, Martin! / Salut, Hikaru! d' Antoine DOLE & Gilles ABIER

RE DOL (Juniors)

Dans *Konnichiwa, Martin !* un petit Français reçoit un matin une lettre venue du Japon, dans le cadre d'un échange de correspondants entre écoles. Elle commence par «Konnichiwa» et se termine par «Hikaru», au milieu : tout un tas de symboles impossibles à comprendre sauf peut-être les petits smileys à la fin de chaque phrase. Dans *Salut, Hikaru !* une élève japonaise rédige une lettre à un correspondant

français, Martin. Pour l'aider, elle fait appel à sa grand-mère qui connaît bien ce pays et l'aime beaucoup. Mais comment écrire à quelqu'un qui est si loin et si différent ? Tout lui semble si étrange... par exemple : «Est-ce que les Français s'embrassent pour se saluer parce que leurs lettres se touchent pour s'exprimer ?» Dès 7 ans.



ALBUMS

La promenade du petit bonhomme* de Lucie FELIX*A FEL (Tout-petits)**

La Promenade de Petit Bonhomme est une histoire à raconter avec les mains : serrez le poing, tendez deux doigts, et voici petit bonhomme, prêt à courir le long des pages, perché sur ses deux grandes jambes. Il saute, il fait du toboggan,

trébuche sur un caillou - Aïe ! - mais après un bisou, il se remet à galoper de plus belle. Un livre pour les tout-petits, à toucher et à jouer, pour raconter de mille manières une histoire toute simple de promenade. Dès 2 ans

***Saute!* de Tatsuhide MATSUOKA****A MAT (Tout-petits)**

Sauter en l'air désinhibe, détend les muscles du visage, et révèle une autre facette de la personne. Le résultat est spectaculaire. Avec le dessin, c'est pareil. On découvre les animaux sous un nouveau jour. Et tous peuvent sauter, ou

presque : sauterelle, chat, chien, poule et poussin (seul l'escargot a un peu de mal). Quant à l'enfant qui ouvrira ce livre, il sautera de joie, c'est sûr ! Dès 2-3 ans

***La Tempête de Florence* SEYVOS et Claude PONTI****A PON (Juniors)**

Cette nuit-là, lorsque la tempête arrive, la petite Clarisse n'a pas du tout peur : elle l'attendait. Même quand la pluie et le vent entrent dans sa chambre, elle est tranquille : Papa et Maman sont là. Et le lit de Clarisse se transforme en radeau... Un événement a priori effrayant devient une jolie

aventure. Rien ne peut atteindre cette paisible petite famille qui, même attaquée par les éléments déchaînés, reste souriante, baignée dans une douce tiédeur et une chaude lumière. Une histoire bienvenue à l'âge des terreurs nocturnes. Dès 6-7 ans

***Fleurs!* D'Hervé TULLET****A TUL (Tout-petits)**

Regarde ! Les couleurs se mélangent... Un livre à explorer dans tous les sens, avec les mains et avec les yeux ! Dès 3-4 ans



RETOUR SUR FEVRIER...

Les conteuses de la bibliothèque ont encore frappé!

*Ce mois-ci, les enfants se sont réunis en très grand nombre pour partager histoires et rêveries autour du Vent. La prochaine édition d'A Pas Contés aura lieu le **1er avril** autour de l'élément Eau.*

Inscrivez-vous dès maintenant !



Contes joués pour vous :

- *La Tempête* de Claude PONTI
- *Derrière la plus haute Montagne* de Marie-Hélène DELVAL
- *L'abri* de Céline CLAIRE
- *Les trois frères* de Françoise Jay

Vous avez été nombreux le mois dernier à participer aux lectures d'albums, racontines et kamishibais.

Merci de nous prêter vos belles Zoreilles !

*Prochaines séances : **Mercredi 26 février***

Petites Zoreilles 10H30

&

Grandes Zoreilles 16H

N'oubliez pas de vous inscrire !

EN MARS...

**Lancement de la nouvelle sélection
Villennes/Orgeval de Coup de Bulles**
Lectures des 7 BD du 27 janvier au 30 mai 2020
Soirée Palmarès le jeudi 4 juin 2020 à 20h30
À la bibliothèque Emile Zola

« Printemps des Poètes »



PIERRE SOULAGÈS

LE COURAGE

PRINTEMPS DES POÈTES / 22^e

7 / 23 MARS 2020



Bibliothèque Emile Zola de Villennes sur Seine

Place de la Libération
78670 Villennes sur Seine

Téléphone : 01 39 08 00 96
Courriel : bibliotheque@ville-villennes-sur-seine.fr

Retrouvez nos nouveautés ainsi que nos suggestions, coups de cœur, bibliographies thématiques sur notre nouveau catalogue en ligne : villennes.opac3d.fr ou via le lien fourni sur le site de la mairie de Villennes



En partenariat avec les bibliothèques d'Orgeval, de Verneuil, de Verneuil, et la Seine BD



Lectures du lundi 27 janvier au samedi 30 mai 2020
RDV le jeudi 4 juin 2020 à 20h30 pour le Palmarès
à la Bibliothèque Emile Zola de Villennes sur Seine

SELECTION BD :

Une erreur de parcours / D. ROBERT / F. BIANCARELLI, Dargaud 2019

Klaus Tx / G. MORRISON, D. MORA, Glénat Comics 2018

Jamais ! / B. DUHAMEL, Bamboo 2018

Détox Tx / JIM, A. GALLO, Bamboo 2019

La gigantesque barbe du mal / S. COLLINS, Cambourakis 2014

Le voleur Tx / HUBERT, G. HERSENT, Soleil 2019

Bouvaert, élégie pour un âne / S. SPRUYT, Casterman 2019

Bibliothèque Emile Zola de Villennes sur Seine
Place de la Libération Villennes sur Seine
91120 Villennes sur Seine

Vous êtes auteur publié, poète dans votre chambre, simple lecteur ému ou passionné de belles lettres, de rythmes rares et obsédants, de rimes impertinentes, de transe poétique ?

Offrez votre voix pour des lectures hautes et claires, en musique ou pas, d'œuvres poétiques lors d'une jolie soirée qui vous sera dédiée.

le jeudi 12 mars 2020 à 20h30

à la bibliothèque Emile Zola.

Enfants, ados, adultes, Inscrivez-vous !

Quel bel acte de courage cela serait, non ?!!